

CURRICULUM FORMATIVO-PROFESSIONALE di Elena Rovagnati

residente in via XXVI Aprile n.19, 22066 Mariano Comense, Como. Tel. 031/750146.

Titoli di studio

- Maturità di Liceo Linguistico.
- Laurea in Pedagogia conseguita presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano, 2.7.92).
- Abilitazione alla professione di psicologo (14.2.1999).
- Membro dell' Apid (Associazione professionale italiana danza-movimento terapeuti).

Esperienze lavorative

- Attività educative e di sostegno sociopsicologico in favore di soggetti psicotici presso la cooperativa CAIROS, Milano, dal settembre '92 a luglio '93.
- Consulenza pedagogica dal settembre 1993 al novembre 1995 presso il Centro diurno di Età Evolutiva della Cooperativa sociale Psynergie (Milano).
- Dal '94, svolgo animazioni pedagogiche all'interno di biblioteche (Milano, Mariano, Cabiato, Figino) e della scuola dell'obbligo attraverso laboratori di movimento creativo ed espressività corporea a carattere preventivo del disagio psicosociale. (scuola elementare e media del quartiere di via Zurigo, 1994-1996; scuola elementare di Calderara, MI 1997-1999; scuola elementare di Ornago, MI 1998-1999; scuola elementare di Moltrasio, CO, 1999; scuole materne ed elementari milanesi all'interno della manifestazione "giocoingiro" 1996; scuola elementare di Barlassina, MI, 2003-2005).
- Per il settore Cultura e Spettacolo del Comune di Milano ho curato la manifestazione annuale "Fiabe col Guscio" ('95-'99).
- Dal '96, ho tenuto docenze per le materie di Pedagogia Generale, Speciale e Sociale nella scuola regionale post-diploma per animatori ed educatori dell'Associazione Nostra Famiglia di Bosisio Parini e per il suo organismo di volontariato OVCI (Università di Esmeraldas, estate 1997).
- Per l'OVCI ho tenuto dei corsi di danze popolari e degli incontri di giocofiaba presso le sedi lombarde e la libreria di Erba "Colombre".
- Interventi individuali di danzaterapia per ospiti del CSE di Cassina Rizzardi (1996/1997).
- Docente del corso di "self-empowerment" all'interno di un progetto di inserimento lavorativo FSE della Fondazione Clerici (1997/1998).
- Conduttrice di un gruppo di danzamento terapia rivolto a utenti donne del CRT e CPS di Ossuccio -(CO) (1997-1999).
- Dal 2000, docente presso il corso di danzaterapia del Centro di Artiterapie di Lecco.
- Da gennaio 2000, conduzione di un gruppo di danzamento terapia presso gli utenti della cooperativa L'Ancora (Lurate Caccivio).
- Da febbraio 2000, co-conduzione di un gruppo di yoga e danzamento terapia per adulti ed anche un gruppo per donne in gravidanza (Mariano Comense).
- Attività di consulenza psicologica individuale.

Collaborazioni continuative

- Tengo seminari e corsi di aggiornamento per operatori del settore socioeducativo (educatori, animatori, insegnanti, assistenti sociali, infermieri, medici, psicologi) per la cooperativa Azione

Solidale di Milano; per la Cooperativa La Linea dell'Arco di Lecco, e per l'Associazione Studi e Ricerca Demetra di Milano sono anche supervisore degli operatori su alcuni progetti).

- All'interno dell'Associazione Demetra svolgo anche attività di conferenze rivolte a genitori all'interno della scuola dell'obbligo; interventi di prevenzione del disagio nella scuola; interventi di sostegno al rapporto genitore-figlio.
- Collaboro con miei articoli alla rivista "psicanalisi del rapporto di coppia" e al sito web www.bimbi.it

Corsi di formazione post-lauream

- Corso di formazione quadriennale in psicanalisi, presso il Centro Italiano per la Ricerca Scientifica Operativa nel campo della Psicanalisi e dell'Educazione, Milano.
- Formazione in Danza-movimento Terapia dell'Art Therapy Italiana di Bologna.
- Formazione permanente in Danza-movimento Terapia.
- Corso ECM di psicodramma a Torino (docente: Wanda Druetta).

Pubblicazioni

- "Ci chiamiamo tutti Antonio" in "I segni dell'adolescenza", Agas ed., Bologna, 1995.
- "Le fiabe col guscio" Associazione Demetra, 1997.
- "Sentimenti a scuola" (con Carmen Greco, Maria Casiraghi), Il Biancospino, Lomagna, 2000.
- "Danzamovimento terapia e yoga in gravidanza" rivista Arti Terapie.
- "Danzare alle radici". Atti del convegno della Associazione Studi e Ricerca Demetra, Milano 2003.
- "Danzamovimento terapia e narrazione". Atti del convegno Apid di Genova 2004 (in corso di stampa).
- "Danzamovimento terapia e riabilitazione: abitare e discendere". Atti del convegno del Centro Arti Terapie di Lecco 2005 (in corso di stampa).